

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы
«Компьютерная графика»**

**Год обучения - 1
№ группы – 41 ХПО**

Разработчик:
Попова Ольга Ивановна
педагог дополнительного образования

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенностью первого года обучения является то, что основное внимание уделяется формированию у детей культуры работы за компьютером и отношения к компьютеру как к инструменту для творческой и исследовательской работы. Дети учатся работать в операционной системе, а также в растровых графических редакторах (GIMP, Krita).

Задачи первого года обучения

Обучающие:

- познакомить с понятиями, используемыми в сфере информационных технологий;
- познакомить с основными понятиями и терминами, необходимыми для работы в операционной системе;
- научить основам работы в операционной системе (копировать и создавать папки, сохранять файлы и т.д.);
- Познакомить с приемами работы в текстовом редакторе и программе для создания презентаций
- познакомить с содержанием профессии «Дизайнер», основными понятиями, связанными с книжной графикой;
- познакомить с составляющими интерфейса растрового редактора;
- обучить навыкам работы с инструментами, используемыми в данном редакторе;
- научить «читать» изображение и определять, какими способами получен тот или иной результат;
- научить пользоваться дополнительными возможностями программы – фильтрами, эффектами, расширениями (плагинами)
- формировать умение планировать свою работу;
- развивать навык работы с мышью

Развивающие:

- способствовать развитию художественно-образного мышления и формированию эстетического вкуса
- способствовать развитию любознательности, интереса к исследовательской и творческой деятельности при работе с компьютером
- развивать логическое мышление

Воспитательные:

- способствовать формированию информационной культуры
- прививать навыки грамотной и безопасной для здоровья работы на компьютере
- способствовать воспитанию внимания, аккуратности, усидчивости и умения доводить начатую работу до конца
- содействовать формированию самостоятельности и уверенности в собственных силах
- способствовать формированию основ коммуникативной культуры, таких, как взаимопонимание, уважение друг к другу, взаимопомощь.

Содержание первого года обучения

	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Беседа о целях и задачах программы. Компьютерная графика и ее место в современном мире. Инструктаж по ТБ и правилам работы на компьютере.	Выполнение правильного включения-выключения программы, работа с клавиатурой и мышью.
2	Основы работы с компьютером	Файловые операции, типы файлов. Размещение информации в компьютере. Создание папок. Размер файла. Разрешение. Текстовый редактор. Редактор для создания презентаций	Создание папок. Открытие, переименование файлов. Работа с браузером. Набор текста в текстовом редакторе. Создание презентаций. Контрольное задание
3	Растровый графический редактор. Основные инструменты и операции	Компьютер – инструмент для рисования. Знакомство с графическим редактором (GIMP.Krita), открытие программы, основные элементы интерфейса, окна и панели, слоевая модель. Редактирование цвета, оттенок/насыщенность. Инструменты рисования: заливки, градиенты. Работа с кистями. Инструменты выделения: прямоугольное, овальное, произвольное выделение, быстрая маска, волшебная палочка. Маска слоя. Анимация. Инструменты коррекции изображения. Инструменты масштабирования и поворота. Рисование контуров. Добавление текста в растровое изображение.	Выполнение упражнений на использование различных инструментов. Командная игра на повторение пройденного материала. Контрольное задание.
4	Основы дизайна	Профессия «дизайнер», книжная графика и дизайн книги. Теплые и холодные цвета. Контраст. Композиционные схемы, оси. Симметрия. Профориентационные игры и викторины.	Упражнения на составление композиций из теплых и холодных цветов. Выполнение эскизов работ.
5	Фильтры. Создание эффектов.	Понятие фильтра, назначение фильтров и расширений. Фильтры шума и размывания. Фильтры улучшения. Фильтры искажения. Фильтры света и тени. Фильтры имитации. Фильтры карты. Декоративные фильтры.	Выполнение упражнений на применение фильтров. Практическая исследовательская работа по изучению фильтров разных назначений, обобщение результатов исследования в форме иллюстративного материала. Контрольное задание
6	Выполнение творческих	Просмотр и обсуждение образцов печатной продукции и работ графических	Выполнение открыток к праздникам (Новый год, День

	работ	дизайнеров. Разбор композиционных схем и использованных приемов. Обсуждение результатов работы.	Победы, День матери и тд). Создание коллажей и рисунков на заданные темы (Красота России, блокада Ленинграда, Петербург, природа и животный мир нашей страны и планеты, иллюстрация к сказке и др) Создание учащимися презентаций из своих работ.
7	Экскурсии. Выставки.	Виртуальная выставка. Их специфика возможности. Коллективное обсуждение работ. Инструктаж по технике безопасности перед выходом на экскурсии.	Организация и проведение экскурсий. Организация виртуальной выставки работ.
8	Повторение		Выполнение творческих работ на свободную тему. Викторина «Почемуметр» по информатике на знакомство с профессиональной деятельностью в сфере IT. Тестирование.
9	Заключительное занятие	Подведение итогов года.	Представление презентаций работ учащихся. Анкетирование

Планируемые результаты первого года обучения

Личностные

К концу первого года обучения по программе ребенок:

- приобретет позитивный опыт взаимодействия в коллективе
- приобретет опыт творческого общения
- повысит уровень самостоятельности в работе
- усидчивость и волевые качества станут более развитыми

Метапредметные

К концу первого года обучения по программе учащийся:

- получит представления о компьютере как инструменте для творческой и исследовательской работы
- получит опыт анализа творческих работ и описания процесса собственной творческой деятельности
- получит опыт самостоятельной творческой работы (выполнение рисунков и коллажей в растровом редакторе)
- познакомится с правилами безопасной и здоровьесберегающей работы за компьютером
- получит опыт планирования собственной работы

Предметные

К концу первого года обучения по программе учащийся:

- познакомится с основными понятиями и приемами, необходимыми для работы в операционной системе

- будет знаком с понятиями и терминами по предмету растровой графики
- получит сведения о профессии «Дизайнер» и об основных понятиях, связанных с книжной графикой и книгоизданием;
- приобретет умения и навыки в работе с растровым графическим редактором (интерфейс программы, слоевая модель, инструменты, фильтры)
- будет знаком с основами композиции и цветоведения (теплые и холодные цвета, основные композиционные схемы и оси)

Календарно-тематический план
группа № 41 ХПО, первый год обучения, педагог Попова О.И. 2025-2026 г

<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Раздел программы.</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Итого часов в месяц</i>
		<i>Тема. Содержание</i>		
Сентябрь		Вводное занятие		18
	02.09	Вводное занятие. Правила поведения, инструктаж ОТ и ТБ. Просмотр фильма «Профессия «Дизайнер»	2	
		Основы работы с компьютером		
	04.09	<u>В.Р.</u> Виртуальная экспедиция «Путешествие к северным морям» Работа с клавиатурой и мышью. Создание авторских букв из простых геометрических фигур.	2	
	09.09	Основы работы с текстовым редактором. Практическая работа по набор текста.	2	
	11.09	Основы работы с текстовым редактором. Копирование и вставка текста и изображений.	2	
	16.09	Работа с таблицами. Таблица «Расписание уроков»	2	
	18.09	Файл. Создание папок. Таблица «Расписание уроков»	2	
		Растровый графический редактор		
	23.09	Интерфейс программы. Открытие файлов. Плоская заливка. Раскрашивание плоской заливкой.	2	
	25.09	Прямоугольное и овальное выделение. Выполнение упражнения на их применение.	2	
		Выставки, экскурсии		
	30.09	Экскурсия на выставку «День моря». Участие в экологической акции.	2	
Октябрь		Растровый графический редактор		18
	02.10	Выделение смежных областей. Раскрашивание с помощью градиентов.	2	
	07.10	Свободное выделение (лассо). Выполнение упражнения «Осенние листья»	2	
		Основы дизайна		
	09.10	<u>В.Р.</u> Творческая мастерская «День белых журавлей» Теплые и холодные цвета. Контраст. Эскиз	2	

		композиции «Осенний натюрморт»		
		Растровый графический редактор		
	14.10	Слоевая модель. Копирование из файла в файл. Выполнение композиции «Осенний натюрморт»	2	
	16.10	Инструменты трансформации. Выполнение композиции «Осенний натюрморт»	2	
	21.10	Инструменты коррекции цвета. Окончание композиции «Осенний натюрморт»	2	
		Основы дизайна		
	23.10	Анализ формы животного. Эскиз рисунка «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
		Растровый графический редактор		
	28.10	Контур. Рисование с помощью контуров	2	
		Выполнение творческих работ		
	30.10	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
Ноябрь		Выполнение творческих работ		14
	06.11	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
	11.11	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
	13.11	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
		Растровый графический редактор		
	18.11	Анимация. Выполнение анимации со сменой цвета.	2	
	20.11	Инструмент «Текст». Выполнение открытки ко Дню матери.	2	
	25.11	<i>В.Р. Игра-викторина, посвященная Дню матери</i> Анимация. Создание анимированной открытки ко Дню матери.	2	
	27.11	Анимирование открытки ко Дню матери.	2	
Декабрь		Растровый графический редактор		18
	02.12	Быстрая маска. Выполнение упражнения «Макияж»	2	

		Выполнение творческих работ		
	04.12	Творческая работа «Карнавал»	2	
	09.12	Творческая работа «Карнавал»	2	
		Основы дизайна		
	11.12	Композиционные оси. Выполнение эскиза новогодней открытки.	2	
		Выполнение творческих работ		
	16.12	Создание новогодней открытки	2	
	18.12	Создание новогодней открытки	2	
		Выставки, экскурсии		
	23.12	<i>В.Р. Творческая мастерская «Рождественские традиции».</i> Экскурсия на выставку «Светлое Рождество»	2	
		Создание эффектов. Фильтры		
	25.12	Фильтры шума. Учебная работа «Рождественский пряник»	2	
	30.12	Фильтры света и тени. Учебная работа «Рождественский пряник»	2	
Январь		Основы дизайна		12
	13.01	Профессия «Графический дизайнер». Книжная графика, структура и дизайн книги.	2	
	15.01	Разработка макета книжной обложки	2	
		Выполнение творческих работ		
	20.01	Выполнение макета книжной обложки	2	
	22.01	Выполнение макета книжной обложки	2	
		Растровый графический редактор		
	27.01	<i>В.Р. Мультимедийная беседа «Подвигу твоему, Ленинград!»</i> Маска слоя	2	
	29.01	Приемы фотомонтажа	2	

Февраль		Выполнение творческих работ		16
	03.02	Творческая работа «Иллюстрация к сказке»	2	
	05.02	Творческая работа «Иллюстрация к сказке»	2	
	10.02	Творческая работа «Иллюстрация к сказке»	2	
		Создание эффектов. Фильтры		
	12.02	Фильтры размывания. Упражнение «Светящиеся линии».	2	
	17.02	Фильтры шума. Рисование фейерверка с помощью фильтров.	2	
	19.02	Фильтры искажения. Создание композиции «День защитников Отечества» с помощью фильтров.	2	
	24.02	Фильтры размывания. Упражнение «Мимоза»	2	
		Выставки, экскурсии		
	26.02	Экскурсия на выставку «Разноцветная планета» <i>В.Р. Творческая мастерская «Народные промыслы северных народов»</i>	2	
Март		Создание эффектов. Фильтры		18
	03.03	Создание открытки к 8 марта с помощью фильтров.	2	
	05.03	Фильтры карты. Проекция на куб.	2	
	10.02	Фильтры имитации. Декоративные фильтры.	2	
	12.03	Фильтры рендеринга и визуализации.	2	
	17.03	<i>В.Р. Игра «Космическая одиссея»</i> Создание космического пейзажа с помощью фильтров.	2	
		Основы дизайна		
	19.03	Симметрия. Виды симметрии. Орнамент.	2	
		Создание эффектов. Фильтры		
	24.03	Фильтры карты. Проекция на сферу. Создание пасхального яйца.	2	

		Выполнение творческих работ		
	26.03	Создание пасхальной открытки	2	
	31.03	Создание пасхальной открытки	2	
Апрель		Растровый графический редактор		18
	02.04	Лечебная кисть	2	
	07.04	Приемы фоторетуши	2	
	09.04	Использование средств редактора для реставрации военных фото	2	
		Основы дизайна		
	14.04	Композиционный центр. Средства его выделения.	2	
	16.04	Шрифт и его роль в дизайне. Создание композиции ко Дню победы	2	
		Выполнение творческих работ		
	21.04	Создание открытки ко Дню победы	2	
	23.04	Создание открытки ко Дню победы	2	
	28.04	<i>В.Р.: Мультимедийное путешествие «От Бреста до Берлина»</i> Создание открытки ко Дню победы	2	
		Основы дизайна		
	30.04	Профессия «Дизайнер». Направления дизайна.	2	
Май		Выполнение творческих работ		14
	07.05	Творческая работа «Любимый город»	2	
	12.05	Творческая работа «Любимый город»	2	
		Основы работы с компьютером		
	14.05	Создание презентаций	2	
	19.05	Анимация в презентациях	2	
		Выполнение творческих работ		

	21.05	Работа над итоговой презентацией.	2	
		Выставки, экскурсии		
	26.05	<i>В.Р. Интерактивная игра «Великолепный Петербург»</i> Экскурсия на отчетную выставку коллективов компьютерной графики	2	
		Выполнение творческих работ		
	28.05	Работа над итоговой презентацией.	2	
Июнь		Выполнение творческих работ		18
	02.06	Работа над итоговой презентацией.	2	
	04.06	Работа над итоговой презентацией.	2	
		Повторение		
	09.06	Игра на повторение пройденного материала. Итоговое тестирование.	2	
	11.06	<i>В.Р.: Виртуальное путешествие «Красота России»</i> Коллаж «Стихия» с наложением текстуры на текст.	2	
	16.06	Коллаж «Стихия» с наложением текстуры на текст.	2	
	18.06	Коллаж «Стихия» с наложением текстуры на текст.	2	
	23.06	Коллаж «Стихия» с наложением текстуры на текст.	2	
	25.06	Показ и обсуждение итоговых презентаций	2	
		Заключительное занятие		
	30.06	Викторина «Почемуметр по информатике»	2	
ИТОГО ЧАСОВ				164

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ
ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
протокол № 1 от 29.08.2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ В.В.Худова
приказ № 342 от 29 августа 2025

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00bc4e2eafb2c55310f495d58a116f5d6e
Владелец: Худова Виктория Валентиновна
Действителен: с 10.03.2025 по 03.06.2026

**Рабочая программа дополнительной
общеразвивающей программы
«Компьютерная графика»**

**Год обучения - 2
№ группы – 42 ХПО**

Разработчик:
Попова Ольга Ивановна
педагог дополнительного образования

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Особенностью второго года обучения является то, что в основном у детей уже сформирована культура работы за компьютером, понятны основные принципы построения композиции и работы с цветом, и учащиеся могут больше времени уделять выполнению творческих заданий. Дети учатся работать в векторном редакторе Inkscape, а также осваивают работу в смешанных техниках: учатся использовать для реализации своих творческих идей наиболее подходящий редактор – векторный или растровый.

Задачи второго года обучения

Обучающие:

- продолжать знакомить с понятиями и терминами в сфере информационных технологий;
- познакомить с профессией «Графический дизайнер» и ее направлениями;
- познакомить с составляющими интерфейса векторного графического редактора (Inkscape);
- обучить навыкам работы с инструментами, используемыми в данном редакторе;
- продолжать формировать умение планировать свою работу

Развивающие:

- развивать художественно-образное мышление и формировать эстетический вкус;
- способствовать развитию любознательности, интереса к исследовательской и творческой деятельности при работе с компьютером;
- развивать логическое мышление
- способствовать развитию внимания

Воспитательные:

- способствовать формированию информационной культуры
- развивать навыки грамотной и безопасной для здоровья работы на компьютере
- способствовать развитию аккуратности, усидчивости и умения доводить начатую работу до конца
- содействовать формированию самостоятельности и уверенности в собственных силах
- способствовать формированию основ коммуникативной культуры, таких, как взаимопонимание, уважение друг к другу, взаимопомощь.

Содержание второго года обучения

	Тема	Теория	Практика
1	Вводное занятие	Беседа о целях и задачах программы. Компьютерная графика и ее место в современном мире. Инструктаж по ТБ и правилам работы на компьютере.	Тесты на знание правил ОТ и ТБ.
2	Растровая графика. Повторение.	Повторение основных инструментов и приемов работы в растровом графическом редакторе.	Создание коллажа на заданную тему («Лето», «Красота России», «Экология морей» и др). Тестирование
3	Векторный графический редактор	Векторная и растровая графика. Знакомство с векторным редактором, открытие программы, основные элементы интерфейса, окна и панели. Графические примитивы. Редактирование цвета заливки и обводки. Рисование с помощью кривых Безье. Редактирование узлов и контуров. Группы объектов. Дублирование, клонирование. Фигуры. Создание и редактирование градиентов. Фильтры. Интерполяция. Инструмент «Текст» Выравнивание объектов	Выполнение упражнений на использование различных инструментов. Контрольное задание
4	Основы дизайна	Контраст, нюанс. Композиционные схемы, оси. Ритм. Виды орнаментов. Типы симметрии. Стилизация растительных и животных форм. Профессия «Дизайнер». Графический дизайн, его виды и области применения. Логотип как элемент графического дизайна. Графический дизайн в рекламе. Графический дизайн в полиграфии, в том числе в оформлении книг. Профессия «Верстальщик» Инфографика как современный способ представления информации. Профессия «Художник-иллюстратор». Научная иллюстрация, ее правила. Профессия «Дизайнер интерьера», содержание и основные понятия.	Композиции в различных геометрических фигурах (в круге, квадрате, треугольнике). Композиции на заданную тему, Композиции, отражающие настроение. Построение орнаментов разного типа. Выполнение логотипа, рекламного блока.

5	Выполнение творческих работ	Просмотр и обсуждение образцов печатной продукции и работ графических дизайнеров. Разбор композиционных схем и использованных приемов. Обсуждение результатов работы.	Выполнение открыток к праздникам (Новый год, День Победы, День матери и тд). Создание коллажей и рисунков на заданные темы (Красота России, блокада Ленинграда, Петербург, природа и животный мир нашей страны и планеты, иллюстрация к сказке и др) с использованием векторного и растрового редакторов, выбор наиболее подходящих художественных средств для достижения цели. Участие в выставках и конкурсах. Создание учащимися презентаций из своих работ.
6	Экскурсии. Выставки.	Виртуальная выставка. Их специфика возможности. Коллективное обсуждение работ. Инструктаж по технике безопасности перед выходом на экскурсии.	Организация и проведение экскурсий. Организация виртуальной выставки работ.
7	Повторение		Выполнение творческих работ на свободную тему. Просмотр и обсуждение видеоролика «Дизайнер» Тестирование
8	Заключительное занятие	Подведение итогов года.	Представление презентаций работ учащихся. Анкетирование

Планируемые результаты второго года обучения

Личностные

К концу второго года обучения по программе ребенок:

- расширит позитивный опыт взаимодействия в коллективе
- научится планировать собственную работу
- расширит опыт творческого общения

Метапредметные

К концу второго года обучения по программе учащийся:

- получит опыт анализа творческих работ и описания процесса собственной творческой деятельности
- получит опыт самостоятельной творческой работы (выполнение рисунков в векторном графическом редакторе)
- научится выполнению правил безопасной и здоровьесберегающей работы за компьютером

Предметные

К концу второго года обучения по программе учащийся:

- освоит основные понятия и приемы, необходимые для работы в операционной среде Windows
- освоит основные понятия и термины по предмету
- получит сведения о профессии «Графический дизайнер», сферах ее применения и направлениями графического дизайна, правилами создания логотипа и рекламного блока.
- приобретет умения и навыки в работе с векторным графическим редактором Inkscape (интерфейс программы, инструменты, фильтры, контурные эффекты)
 - познакомится с приемами стилизации и принципами создания орнаментов

Календарно-тематический план
группа № 42 ХПО, второй год обучения, педагог Попова О.И. 2025-2026 г

<i>Месяц</i>	<i>Число</i>	<i>Раздел программы.</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Итого часов в месяц</i>
		<i>Тема. Содержание</i>		
Сентябрь		Вводное занятие		18
	02.09	Вводное занятие. Правила поведения, инструктаж ОТ и ТБ.	2	
		Растровая графика. Повторение		
	04.09	<u>В.Р.</u> Виртуальная экспедиция «Путешествие к северным морям» Творческая работа «Арктика»	2	
	09.09	Творческая работа «Арктика»	2	
	11.09	Творческая работа «Арктика»	2	
	16.09	Творческая работа «Арктика»	2	
	18.09	Творческая работа «Арктика»	2	
	23.09	Создание анимированной открытки ко Дню учителя	2	
	25.09	Создание анимированной открытки ко Дню учителя	2	
		Выставки, экскурсии		
	30.09	Экскурсия на выставку «День моря». Участие в экологической акции.	2	
Октябрь		Векторный графический редактор		18
	02.10	Векторная и растровая графика. Интерфейс программы Inkscape.	2	
	07.10	Графические примитивы. Рисунок «Город будущего»	2	
	09.10	<u>В.Р.</u> Творческая мастерская «День белых журавлей» Дублирование объектов. Использование градиентов. Рисунок «Город будущего»	2	

	14.10	Кривые Безье. Редактирование узлов. Рисование осеннего листа	2	
		Основы дизайна		
	16.10	Стилизация растений и животных	2	
		Выполнение творческих работ		
	21.10	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
	23.10	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
	28.10	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
	30.10	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
Ноябрь		Выполнение творческих работ		14
	06.11	Рисунок «Кони, кони, вы сказка и песня!»	2	
		Векторный графический редактор		
	11.11	<i>В.Р. Игра-викторина, посвященная Дню матери</i> Инструмент «Текст». Текст по контуру. Создание текстового блока открытки ко Дню матери.	2	
	13.11	Обтравочный контур. Создание открытки ко Дню матери.	2	
		Основы дизайна		
	18.11	Инфографика как современный способ представления информации.	2	
	20.11	Работа с информацией при составлении инфографики	2	
		Векторный графический редактор		
	25.11	Размытие, прозрачность. Инфографическая схема «Освоение Арктики»	2	
	27.11	Выравнивание. Инфографическая схема «Освоение Арктики»	2	
Декабрь		Векторный графический редактор		18
	02.12	Клонирование. Исследование свойств клонов.	2	
	04.12	Выполнение композиции «Зимний вальс» с использованием клонов.	2	

		Основы дизайна		
	09.12	Графический дизайн и его виды. Эскиз новогодней открытки.	2	
		Выполнение творческих работ		
	11.12	Создание новогодней открытки	2	
	16.12	Создание новогодней открытки	2	
		Основы дизайна		
	18.12	Дизайн и оформление книги. Профессия «Верстальщик»	2	
		Выставки, экскурсии		
	23.12	<i>В.Р. Творческая мастерская «Рождественские традиции».</i> Экскурсия на выставку «Светлое Рождество»	2	
		Выполнение творческих работ		
	25.12	Выполнение книжной обложки.	2	
	30.12	Выполнение книжной обложки.	2	
Январь		Векторный графический редактор		12
	13.01	Редактор контурных эффектов. Исследование свойств.	2	
	15.01	Редактор контурных эффектов. Исследование свойств. Создание композиции на тему «Мужество»	2	
	20.01	Редактор контурных эффектов. Создание композиции на тему «Мужество»	2	
		Основы дизайна		
	22.01	Орнамент. Ритм в орнаменте.	2	
	27.01	<i>В.Р. Мультимедийная беседа «Подвигу твоему, Ленинград!»</i> Статика, динамика в композиции.	2	
		Выполнение творческих работ		
	29.01	Выполнение композиции «Иллюстрация к сказке»	2	
Февраль	03.02	Выполнение композиции «Иллюстрация к сказке»	2	16

	05.02	Выполнение орнаментального обрамления к композиции «Иллюстрация к сказке»	2	
	10.02	Выполнение композиции «Иллюстрация к сказке»	2	
	12.02	Создание открытки к 8 марта	2	
	17.02	Создание открытки к 8 марта	2	
		Основы дизайна		
	19.02	Профессия «Художник-иллюстратор». Научная иллюстрация, ее правила.	2	
	24.02	Выполнение научной иллюстрации.	2	
		Выставки, экскурсии		
	26.02	Экскурсия на выставку «Разноцветная планета» <i>В.Р. Творческая мастерская «Народные промыслы северных народов»</i>	2	
Март		Векторный графический редактор		18
	03.03	Инструмент «Параллелепипед». Рисунок робота.	2	
	05.03	Фильтры. Рисунок робота.	2	
		Основы дизайна		
	10.03	Графический дизайн в рекламе. Логотип.	2	
	12.03	Контраст, нюанс. Выполнение эскиза рекламного блока.	2	
		Выполнение творческих работ		
	17.03	<i>В.Р. Игра «Космическая одиссея»</i> Создание рекламного блока на тему «Космос»	2	
	19.03	Создание рекламного блока на тему «Космос»	2	
	24.03	Создание пасхальной открытки	2	
	26.03	Создание пасхальной открытки	2	
	31.03	Создание пасхальной открытки	2	
Апрель		Основы дизайна		18

	02.04	Профессия «Дизайнер интерьера». Эскиз «Комнаты моей мечты»	2	
		Векторный графический редактор		
	07.04	Работа со слоями. Построение макета комнаты	2	
	09.04	Работа со слоями. Построение макета комнаты	2	
		Выполнение творческих работ		
	14.04	Создание пространственной композиции «Комната моей мечты»	2	
	16.04	Создание пространственной композиции «Комната моей мечты»	2	
		Векторный графический редактор		
	21.04	Контурные эффекты.	2	
	23.04	Фильтры. Творческая работа «День Победы»	2	
	28.04	<i>В.Р.: Мультимедийное путешествие «От Бреста до Берлина»</i> Фильтры. Творческая работа «День Победы»	2	
		Выполнение творческих работ		
	30.04	Творческая работа «День Победы»	2	
Май		Выполнение творческих работ		14
	07.05	Творческая работа «Петра творенье»	2	
	12.15	Творческая работа «Петра творенье»	2	
	14.05	Творческая работа «Петра творенье»	2	
	19.05	Творческая работа «Петра творенье»	2	
	21.05	Творческая работа «Моя Россия»	2	
		Выставки, экскурсии		
	26.05	<i>В.Р.: Интерактивная игра «Великолепный Петербург»</i> Экскурсия на отчетную выставку коллективов компьютерной графики	2	
		Выполнение творческих работ		

	28.05	Творческая работа «Моя Россия»	2	
Июнь	02.06	Творческая работа «Моя Россия»	2	18
		Повторение		
	04.06	Творческая работа на свободную тему	2	
	09.06	Творческая работа на свободную тему	2	
	11.06	<i>В.Р.: Виртуальное путешествие «Красота России»</i> Творческая работа на свободную тему	2	
	16.06	Творческая работа на свободную тему	2	
	18.06	Работа над итоговой презентацией.	2	
	23.06	Работа над итоговой презентацией.	2	
	25.06	Командная игра на повторение пройденного материала. Итоговое тестирование.	2	
		Заключительное занятие		
	30.06	Подведение итогов года. Показ и обсуждение итоговых презентаций.	2	
ИТОГО ЧАСОВ			164	